

Kryteria oceniania z plastyki w klasach IV - VII

Przy wystawianiu ocen semestralnych brane jest pod uwagę przede wszystkim zaangażowanie ucznia.

Ocena celująca

Uczeń zdobył wiedzę i umiejętności wykraczające ponad obowiązujący program.

Biegło posługuje się różnymi technikami plastycznymi a jego prace są oryginalne i starannie wykonane.

Reprezentuje szkołę biorąc udział w konkursach plastycznych.

Poszerza swoją wiedzę przygotowując referaty lub prezentacje multimedialne o wybranym artyście lub kierunku w sztuce.

Podczas lekcji chętnie zgłasza się do odpowiedzi. Jego wypowiedzi cechuje zrozumienie zagadnienia.

Jest zawsze przygotowany do zajęć.

Ocena bardzo dobra

Uczeń przyswoił wiedzę i umiejętności objęte programem.

Prace ucznia są staranne i przemyślane.

Chętnie zgłasza się do odpowiedzi. Jego wypowiedzi są zazwyczaj przemyślane i trafne.

Jest zawsze przygotowany do zajęć.

Ocena dobra

Uczeń przyswoił wiedzę i wiadomości objęte programem.

Jego prace plastyczne są na ogół staranne i przemyślane.

Czasem zgłasza się do odpowiedzi, choć nie zawsze jego wypowiedzi są trafne.

Zazwyczaj jest przygotowany do zajęć, a jeżeli zdarzyło mu się nie wykonać na czas pracy plastycznej stara się nadrobić zaległości.

Ocena dostateczna

Uczeń ma trudności w przyswojeniu wiedzy i umiejętności objętych programem .

Prace ucznia nie zawsze są estetyczne i staranne.

Bardzo rzadko zgłasza się do odpowiedzi.

Często jest nieprzygotowany do zajęć, ale stara się nadrobić zaległości.

Ocena dopuszczająca

Uczeń w niewielkim stopniu przyswoił wiedzę i umiejętności objęte programem.

Nie oddaje prac na czas. Są one wykonane niestarannie.

Nie zgłasza się do odpowiedzi.

Bardzo często jest nieprzygotowany do zajęć.

Ocena niedostateczna

Uczeń nie przyswoił wiedzy i umiejętności objętych programem.

Nie oddaje prac plastycznych.

Jest nieprzygotowany do zajęć i nie stara się nadrobić zaległości.